

QUESTIONE DI SGUARDI...



Giulia, italiana e di religione cattolica, e Ahmed, turco e di religione musulmana, vanno a scuola insieme.

I due si innamorano perdutamente.

È arrivato il momento di presentarsi alle rispettive famiglie: il padre di Ahmed ha una rivendita di kebab, dove lavora Ahmed, la mamma accudisce i 5 figli e gestisce la casa. Il padre di Giulia fa il fornaio e la mamma è casalinga.

Sono a cena tutti insieme in trattoria. Dopo i primi convenevoli e le presentazioni, cosa succede?

DIVIDERSI IN GRUPPI DA 6, SCEGLIERE DI IMPERSONARE UNO DEI 6 PERSONAGGI E CONTINUARE LA STORIA.

- Che effetto ti ha fatto metterti nei panni dell'altro?
- Come vedevi le altre persone?
- Come credevi che ti vedessero gli altri?

Nell'odierna società la convivenza tra le diverse culture è un fatto quotidiano, che non si può cambiare né tanto meno fermare.

Per riconoscere ciò che realmente rappresenta la diversità e tutto ciò che ci risulta nuovo, saltando al di sopra dei pregiudizi, abbiamo bisogno di fare qualcosa che ci permetta di vedere nuove possibilità di azione.

Cambiare il punto di vista sugli altri e su di noi è il primo passo; è solo una questione di esercizio, ma ci permetterà di entrare in contatto con il meglio dell'altro e di noi stessi.

Allo stesso tempo continuiamo a lavorare per formare un ambito che riscatti le idee, le credenze e gli atteggiamenti che, al di sopra di ogni differenza, si trovano nel cuore dei diversi popoli e individui.

Più che con un consiglio, questa la volta lo Chef vi lascia con un augurio:

“...Siamo alla fine di un oscuro periodo storico e ormai nulla sarà come prima. Poco a poco comincerà a scorgersi il chiarore dell'alba di un nuovo giorno; le culture cominceranno a capirsi, i popoli sperimenteranno un'ansia crescente di progresso per tutti comprendendo che il progresso di pochi finisce per essere il progresso di nessuno. Sì, ci sarà pace e per necessità si comprenderà che comincia a profilarsi una nazione umana universale.”

Silo,
Punta de Vacas, 4 maggio 2004